

Gentili Lettori,

Benvenuti al terzo appuntamento con i Trucchi e le funzioni "nascoste" riguardanti Adobe Illustrator, ecco nuove funzioni per aumentare la Vostra produttività e creatività.

Spero di aver fatto una cosa a Voi gradita, Vi auguro buona lettura e buona sperimentazione!!

Michela Di Stefano



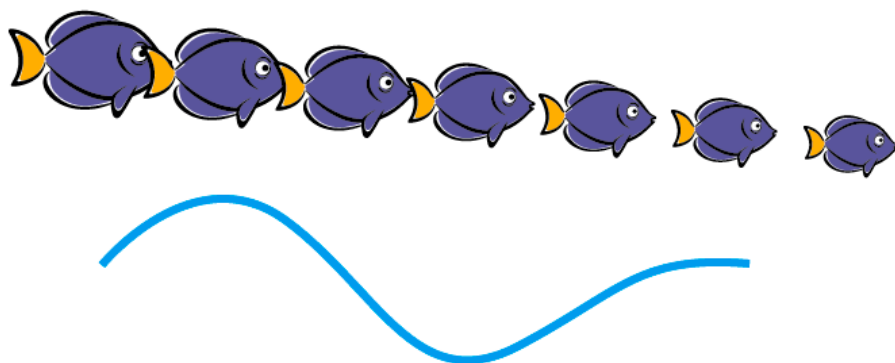
CERTIFIED EXPERT
InDesign®

www.adobeguru.com

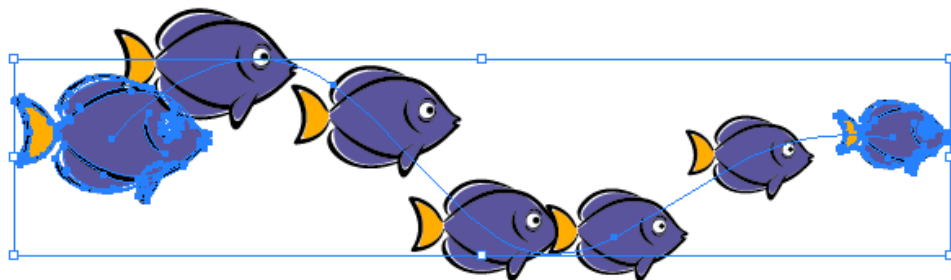
www.micheladistefano.it

Sostituire il percorso di una fusione

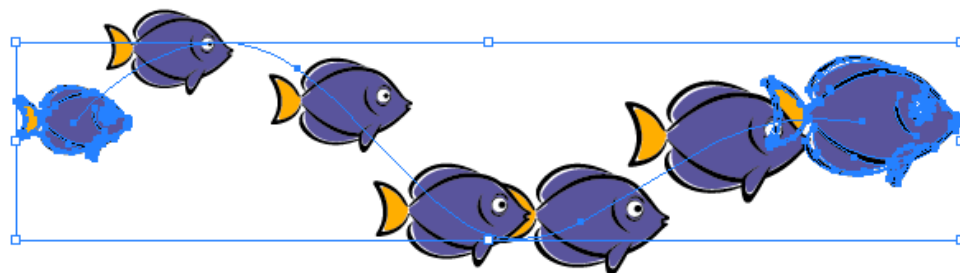
Se desiderate cambiare il percorso di una fusione già creata, potete procedere come segue: Create la fusione fra due elementi (pesci), poi create la linea che rappresenterà il nuovo percorso.



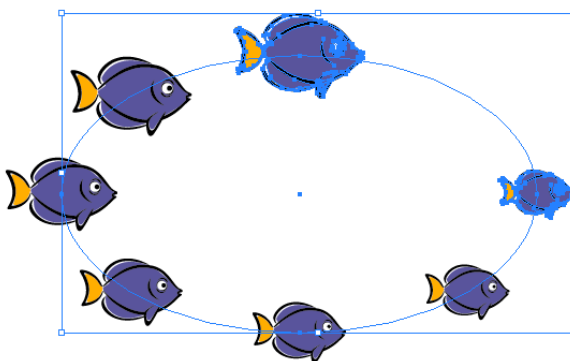
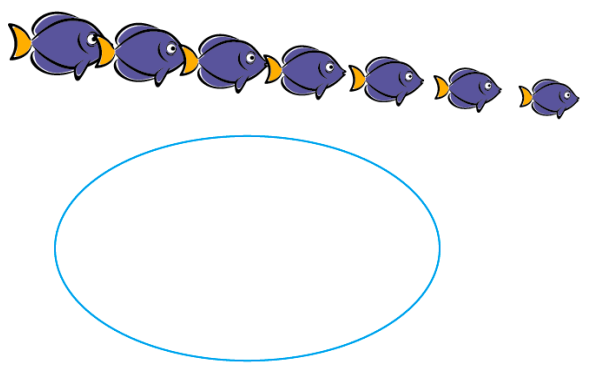
Selezionate sia la linea che la fusione e poi nel menù Oggetto ---> Fusione ---> Sostituisci dorso, cambiate il percorso dei soggetti.



Se volete, potete anche "invertire il dorso" sempre nello stesso menù: Oggetto ---> Fusione ---> Inverti il dorso, i soggetti subiranno un'inversione di posizione.

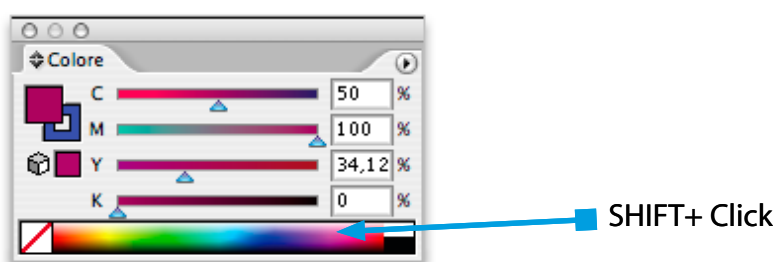


Questo "trucco" di sostituire il percorso degli oggetti della fusione può essere utile anche per collocare degli elementi grafici intorno ad un cerchio, basta utilizzare al posto della linea, la forma del cerchio quando si vuole Sostituire il dorso. Vedi esempio qui di seguito:



Cambiare il metodo di composizione dei colori dalla palette COLORE

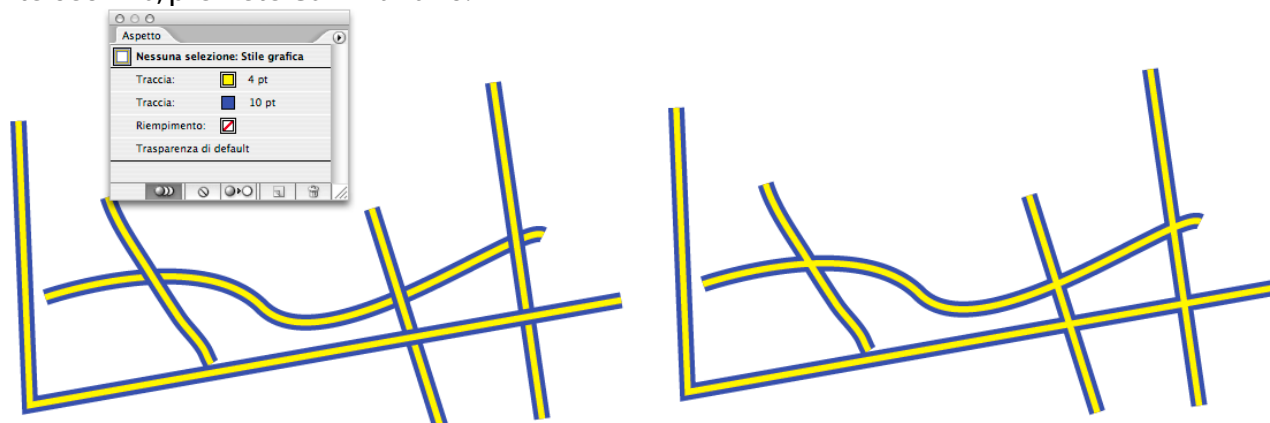
Se desiderate cambiare con un click la composizione della Palette Colore da RGB a CMYK, oppure da RGB a scala di grigio, tenete premuto il tasto SHIFT (maiuscolo) e poi cliccate sulla striscia colorata.



Creare intersezioni fra linee complesse

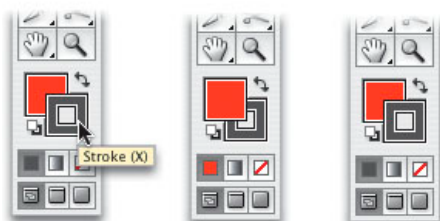
Se desiderate creare l'intersezione fra gruppi di linee, procedete come segue:

Nella palette Aspetto attribuite 2 spessori ad una linea, ad esempio quella superiore spessore 4 pt e quella inferiore spessore 10 pt, attribuite anche colori diversi alle linee. Se desiderate che le linee si intersechino, premete Command+8.



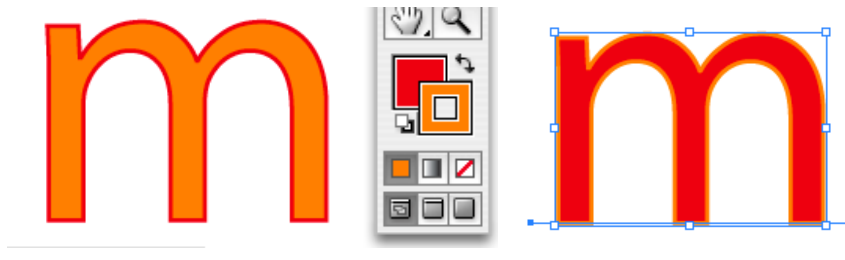
Passare dalla selezione della traccia a quella del riempimento

Se desiderate cambiare il riempimento alla traccia di un oggetto, ma nella palette degli strumenti è attivo il colore di riempimento, tenete premuto il tasto "X" per evidenziare l'uno o l'altro. Ogni volta che premete "X" potete passare dalla selezione della linea a quella del riempimento.



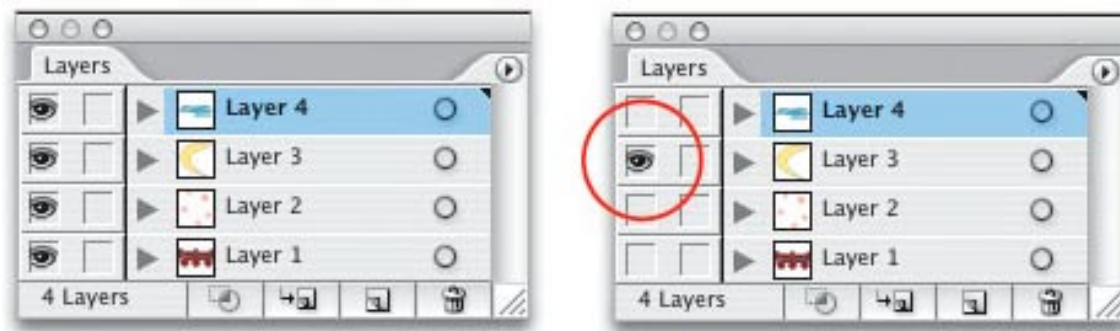
Avete fretta di vedere il “risultato opposto”?

Se desiderate vedere immediatamente come risulta un testo, con linea e riempimento colorati, con i colori invertiti, create l'elemento che volete (esempio la “m” gialla con linea rossa) e poi mettete il mouse sulla palette degli Strumenti sull'icona del riempimento colorato, premete i tasti: Shift+X e vedrete la “m” cambiare e diventare di colore opposto. (Cioè rossa con linea gialla).



Desiderate nascondere velocemente tutti i livelli tranne uno”?

Nella Palette Livelli cliccate sull'icona dell'occhio di fianco al livello che volete visualizzare e tenete premuto il tasto ALT. Tutti i livelli verranno nascosti sarà visibile solamente quello dove è presente l'occhio.



segue.....prossimamente